



課題曲 B

しあわせ橋の今

【Wish for the "SHIAWASE" bridge】 Ensemble score sample

合奏用アレンジサンプル

岡山県建部町には美しい旭川にかかる一本橋、「しあわせ橋」があります。昔から生活の一部として使われていたしあわせ橋は、2018年の西日本豪雨災害で流されて無くなってしまいました。

当時、再び橋がかかることを願い作曲された作品です。（※2020年、橋は再建されました。）

There is the "SHIAWASE" Bridge in Takebe Town, Okayama Prefecture. This bridge was loved by the local residents, but it was washed away in the 2018 heavy rain disaster.

This music piece was composed at the time in the hope that the bridge would be rebuilt and make many people happy. (The word "SHIAWASE" means happiness in Japanese)

- 上から順に高音楽器▶低音楽器で想定されたサンプルのアレンジ譜です。
 - 参考：フルートなどの高音は上段、チューバやテナーSAXなどは下段、など吹奏楽や管弦楽の構成員の楽器によって割り振りをする事で活用できます。（人数が多い場合はパート分けで調整してください。）
 - 打楽器パートはサンプル譜には採譜されておりませんので、自由に演奏ください。
 - 楽譜どおりに正確に弾く必要はありません。自由なアレンジを歓迎します。
 - 強弱の表示やテンポ表示はございません。自由な表現を歓迎します。
 - フルコーラスじゃなくても構いません。曲の長さや構成についてのルールはございません。
 - 楽器の指定はありません。音源等は、あくまで発想の参考程度にご活用ください。
 - 楽曲の著作権はJASRACにありますが、今回のイベントSETOCOMについては作曲者自身が演奏権を管理しているため完全無料でアレンジ・演奏ができます。
- イベント終了後の有料イベントでの演奏やyoutubeを除くSNSでの投稿は、JASRACの権利の条件が異なりますので必ずご相談ください。（youtubeへの投稿については問題ございません。）

Ensamble sample score

Wishing for the "SHIAWASE" bridge (in C)

「しあわせ橋の今」合奏用サンプル

作曲：山地真美

A C Dm C/E F G G#m7(b5) Am

5

⁵ F C/E Dm E7 Am C/G F G G7

5

しあわせ橋の今(in C)

A C Dm C/E F G G#m7(b5) Am F

This musical system contains measures 11 through 15. It features a piano accompaniment with a treble and bass staff. The melody is primarily in the treble staff, with some triplets and eighth notes. The bass staff provides harmonic support with chords and single notes. The key signature is one flat (Bb), and the time signature is 4/4.

C/E Dm E7 Am C/G D/F# Dm/F

This musical system contains measures 16 through 20. It continues the piano accompaniment and melody from the previous system. Measures 18 and 20 feature triplets in the treble staff. The bass staff continues with harmonic support. The key signature remains one flat (Bb), and the time signature is 4/4.

(gva)----- しあわせ橋の今 (in C) -----

Em E7 Am C/G F G C

21

(gva)-----

B Bm7(b5) E/B Asus4 Am Bm7 E/B Am

27

しあわせ橋の今 (in C)

Am/G D/F# Dm/F C/E Cm/D# Fm Dm7(b5)

34

[C]

D7sus4 D7 G Am G/B C D D#m7(b5) Em

41

しあわせ橋の今 (in C)

C G/B Am B7 Em G/D C G/B

47

Am7 D7 G Am G/B C

52

しあわせ橋の今 (in C)

56

D C/E G/D D C D7sus4 C G