



課題曲B

しあわせ橋の今

【Wish for the "SHIAWASE" bridge】 music sheet

基本メロディ・コード譜

岡山県建部町には美しい旭川にかかる一本橋、「しあわせ橋」があります。昔から生活の一部として使われていたしあわせ橋は、2018年の西日本豪雨災害で流されてなくなってしまいました。当時、再び橋がかかることを願い作曲された作品です。（※2020年、橋は再建されました。）

There is the "SHIAWASE" Bridge in Takebe Town, Okayama Prefecture. This bridge was loved by the local residents, but it was washed away in the 2018 heavy rain disaster.

This music piece was composed at the time in the hope that the bridge would be rebuilt and make many people happy. (The word "SHIAWASE" means happiness in Japanese)

- 楽譜どおりに正確に弾く必要はありません。自由なアレンジを歓迎します。
- フルコーラスじゃなくても構いません。曲の長さや構成についてのルールはございません。
- 楽器の指定はありません。
- コードを調べて自由に伴奏を作ったり、楽器でアレンジしてみたり、工夫してみてください。
- 音源等は、あくまで発想の参考程度にご活用ください。
- 楽曲の著作権はJASRACにありますが、今回のイベントSETOCOMについては作曲者自身が演奏権を管理しているため完全無料でアレンジ・演奏ができます。

イベント終了後の有料イベントでの演奏やyoutubeを除くSNSでの投稿は、JASRACの権利の条件が異なりますので必ずご相談ください。（youtubeへの投稿については問題ございません。）

Wishing for the "SHIAWASE" bridge

「しあわせ橋の今」 基本メロディ譜

作曲：MAMI YAMAJI

Chords and measures for each staff:

- Staff 1: C, Dm, C/E, F, G, G#m7(b5) (triplet), Am
- Staff 2: F, C/E, Dm, E7, Am, C/G, F, G, G7
- Staff 3: C, Dm, C/E, F, G, G#m7(b5) (triplet), Am, F, C/E
- Staff 4: Dm, E7, Am, C/G, D/F# (triplet), Dm/F (8va, triplet), Em, E7
- Staff 5: Am (8va), C/G (triplet), F, G, C
- Staff 6: Bm7(b5), E/B, Asus4, Am, Bm7, E/B, Am
- Staff 7: Am/G, D/F# (triplet), Dm/F (triplet), C/E (triplet), Cm/D#, Fm (triplet), Dm7(b5)
- Staff 8: D7sus4, D7, G, Am, G/B, C, D, D#m7(b5) (triplet), Em

Wishing for the "SHIAWASE" bridge

